

## 2016臺中巧聖仙師文化祭辦理情形

2016臺中巧聖仙師文化祭系列活動，自105年4月16日開幕記者會至6月5日辦理完竣，參與人次共計約68,474人次。百年前伐木業興盛的歲月，今日透過「2016臺中巧聖仙師文化祭」，將宗教、木業、設計美學、城市行銷品牌、客家山城、匠師文化相揉合，大臺中展現著另一番別有風味之面貌。



擁有240餘年歷史、坐落臺中市東勢區的「巧聖仙師廟」，是全國主祀魯班的開基祖廟，為延續匠師文化與彰顯技職價值，市府今年首度舉辦「2016臺中巧聖仙師文化祭」，4月16日、17日的「巧聖仙師魯班公獎」起跑，邀請泥作、木作、雕刻、漆工藝、營建等相關職業從業人員，於市府廣場前進行實作競賽，以選拔各類職場達人及新秀；接著5月16日至29日在東勢客家文化園區邀請5位木雕藝術大師，進行為期2週的現場創作表演；5月29日依循古禮，舉辦巧聖仙師廟祭典及各分廟謁祖儀式。

為發揚工匠文化，協助年輕人找到專長，發揮聰穎、勤奮、誠信、創新的魯班精神，特別舉辦「臺中巧聖仙師文化祭」活動，文化祭推出一系列職場新秀選拔、木雕創作表演、花車遊行、祭典等活動，期間還舉辦高中職技職競賽獲獎學生作品展、建築師學術研討暨座談會、巧聖仙師文化踏查、職場體驗活動、木工親子園遊會、木工體驗營等活動。



## 主要系列活動辦理情形

### 一、臺中市政府巧聖仙師魯班公獎實作競賽（勞工局主辦）

地點：臺灣大道市政大樓府前廣場

執行概況：

有鑒於本市相關行業之缺工情形，本次選拔活動自木作、泥作、營建、雕刻及漆工藝等職類中，選拔全國之職場達人和職場新秀，透過現場實作競賽的方式，讓參賽的選手們不僅能同台互相切磋，更能藉此精進自我技術，體現「做中學、學中做」個人價值。

### 二、木雕大師現場創作展（客委會主辦）

地點：東勢客家文化園區前廣場

執行概況：

木雕大師現場創作展邀請陳瑞鋒、陳瑞騰、黃弘彥、曾進財與賴炫福等5位木雕大師於高度175公分以上原木，進行雕鑿工藝現場創作；獲邀的大師們均多次參加全國性與國際性大賽，榮獲諸多獎項，亦曾獲邀至全國各地進行現場創作參展，實屬木雕領域相當優秀傑出，資歷相當豐富完整的木雕大師。本項現場創作展活動，除了可以保存傳統木雕產業活動的意義，並讓遊客享受鬼斧神工的木雕創作文化饗宴之外，更要宣揚巧聖仙師「聰穎、勤奮、誠信、創新」的職人文化精神。





### 三、達人、建築師、匠師、學生工藝作品展（文化局主辦）

地點：東勢客家文化園區文物館

執行概況：

達人、建築師、匠師、學生工藝作品展包含學校教學成果及學生作品，匯集臺中傑出工藝職人，展出四大主題工藝生活器具：食器、茶器、用器、玩器，展現臺中文創結合生活的優質形象與實力。

### 四、臺中地區建築師學術研討暨座談會（都發局主辦）

地點：臺灣大道市政大樓會議室、東勢客家文化園區、臺灣省建築師公會會議廳

執行概況：

專題演講：邀請建築師、學者專家及國內外建築師業者，主題包含：現代化木構建築展、建築木結構之美、台灣的都市木質化及木結構設計、以現代木構造技術探討都市中永續建築之發展、環保的未來-進化的木構造、木造臺中市的可能性與願景，另辦理木構建築未來在臺發展的展望及建議研討會，特別針對 COP21 所制訂的公約，討論木構建築在未來減碳及碳平衡的任務上所扮演的角色。

### 五、巧聖工藝行業職場安全互動體驗特展（勞工局主辦）

地點：東勢客家文化園區

執行概況：

本互動體驗活動主要係以寓教於樂方式推廣工藝行業之

職場安全觀念設計一系列包括鐵工捲夾危害、焊工感電危害、營建作業墜落危害、土木泥水工搬運作業危害、雕刻作業粉塵危害等職場安全互動體驗設施，藉使參與的遊客以手到、眼到、口到、心到方式親身去實際體驗不同工作環境之危害與安全防護方法，推廣工藝行業之職場安全觀念，並教導其如何正確使用相關安全防護器具，深耕職場安全意識，以避免工藝行業之職業災害發生。

#### 六、巧聖花車遊街嘉年華活動（客委會主辦）

地點：東勢區三民街、中山路等主要道路

執行概況：

「臺中巧聖仙師文化祭」為本市首創舉辦全國性文化祭典系列活動，為向全國宣告「臺中巧聖仙師文化祭系列活動」起跑，臺中市政府特別規劃以「花現臺中」為主軸製作大型花車1部、小型花車2部，並以大型魯班工具模組為主題的花車隊，舉辦「2016臺中巧聖仙師文化祭-巧聖花車遊街嘉年華」活動，藉由辦理花車遊街活動，為「臺中世界花卉博覽會」宣傳暖身。



#### 七、105年度職場體驗活動（勞工局主辦）

配合2016臺中巧聖仙師文化祭祭典，特別邀請獲選的職場達人辦理職場體驗活動。透過邀請得獎之職場達人擔任講師，透過產業概況分析、職場達人經驗分享及實際操作過程，讓參與體驗的民眾能更深入瞭解該職類之職場工作內容及實際操作狀況，從親自操作過程中體驗不同產業之特性及工作技巧與未來發展，藉由瞭解而產生興趣，由興趣產生學習與就業意願，進而替產業吸引更多人才投入。



#### 八、木工親子園遊會(含論壇) (經發局主辦)

地點：豐園木藝文創園區

執行概況：

「2016臺中魯班設計創意節—木工親子園遊會」將豐原木創園區形塑成以木工為主軸的兒童樂園、親子中心，活動分別有臺中木特展、木建築展、茶屋體驗、木玩聚總動員(文創市集)及親子DIY活動，透過互動式的學習讓孩子更了解木藝的發展和樂趣，讓參訪民眾了解木藝相關文化及文化创意產業，塑造深度親子旅遊並擴大活動宣傳效益，讓木工產業的經驗、文化與工藝得以傳承。

#### 九、客庄文化景觀導覽一日遊活動 (觀旅局主辦)

地點：東勢、石岡等山城地區觀光景點

執行概況：

為提供民眾了解傳統客家歷史文化景觀，塑造客家文化深度之旅，並擴大「2016臺中巧聖仙師文化祭」活動宣傳效益，辦理觀光導覽專車共計4車次，藉由一日觀光導覽專車搭配隨車專業解說員，提供遊客在參加活動之餘，可遊賞東勢、石岡等山城地區觀光景點，使參訪民眾了解傳統客家歷史文化景觀，塑造深度旅遊並擴大活動宣傳效益。

#### 十、105年臺中市政府促進就業巧聖仙師魯班公獎表揚活動 (勞工局主辦、客委會協辦)

地點：東勢巧聖仙師廟前廣場

執行概況：

為建構達人典範，新增辦理全國木藝大師選拔活動，廣邀全國木雕、木工、土木、建築、室內設計、裝潢及營造等木作專業達人，選拔全國最高殊榮「木藝大師」1名，授予獎金新台幣50萬元。

特以傳承魯班公「聰穎、勤奮、誠信、創新」的精神與態度為目的，選拔全國之職場達人和職場新秀，並結合臺中

市政府巧聖仙師文化祭進行表揚，使具有技藝特長的達人們，能有機會向社會大眾展現其技藝與精神，更藉此引發世人對於工匠精神的尊崇，以吸引更多的青年勞工、學生投入傳統工匠技藝行列，達成促進就業的目的。

#### 十一、巧聖仙師廟祭典活動（民政局主辦）

地點：東勢巧聖仙師廟

執行概況：

每年的農曆五月初七，是木匠、建築等工藝祖師爺巧聖仙師魯班公的誕辰，而臺中市東勢區為全臺開基祖廟，卓具代表性。為配合「2016臺中巧聖仙師文化祭」，將宗教、文化、產業及觀光結合，以發揚千年文化流傳及祭祀聖賢為中心，故辦理祝壽大典，特別選擇在臺灣歷史最悠久、主祀魯班仙師的東勢巧聖仙師廟，於105年5月29日(日)舉辦祭典活動。本項活動除充分彰顯客家鄉親追根溯源、尊師敬祖的文化精神，更是政府單位與民間密切合作的優良典範。

透過典禮儀節的舉行，擴大發展為融合「傳統藝術」與「地方創意文化產業」的推廣及交流活動，以推動傳統民俗與藝術文化資產的保存與活化。更進一步以文化祭典活動帶動客庄產業發展，促進產業發展及觀光的提升。此外，邀請越南巧聖仙師廟宇參與典禮儀節活動，讓臺中的巧聖仙師文化祭更國際化。