

2016 鯉魚伯公文化祭辦理情形

「鯉魚伯公」是臺中東勢特有信仰，每年中秋起，信眾會前往「鯉魚伯公廟」向「石母娘娘」求「戴荼」（平安符），保佑子女平安，成為客家庄民重要傳統禮俗。臺中市政府客家事務委員會自 104 年起舉辦「鯉魚伯公文化祭」發揚客家文化，105 年特別邀請林佳龍市長主持慶典。



林市長於 105 年 9 月 11 日前往「鯉魚伯公廟」（永安宮）向鯉魚伯公上香，並於廟旁的「石母祠」恭祝石母娘娘誕辰，並為在場 12 名幼兒園學童佩戴「神荼」，祈求庇佑孩童在成長過程中能順利平安、出人頭地，隨後市長與臺中市政府客委會主委劉宏基、東勢區長徐佩鈴等人替「護土祐民」匾額共同揭牌，現場氣氛熱烈，讓民眾感受中秋佳節的歡樂。永安宮現場也展出總重 108 斤的雌雄鯉魚米糕吸引民眾拍照。家長也帶著孩子們參拜，向鯉魚伯公求「神荼」讓孩子戴上庇佑平安長大。

臺中市有三大客家文化活動，包含入選客庄 12 大節慶在元宵節舉行的「新丁版節」，每年農曆 5 月 7 日配合東勢巧聖仙師千秋推展傳統工藝打造的「巧聖仙師文化祭」，以及中秋節前的「鯉魚伯公文化祭」，各項活動都漸漸達到推展客家文化的效益。

鯉魚伯公是東勢很重要的文化景觀，也是臺中山城客家鄉親很重要的信仰。客家拓墾先民運用智慧，壘石成壩，造就了早期的水利工程，防止了土地被洪水侵害，保護鄉親生命財產安全，獨特信仰應運而生。而鯉魚伯公廟旁的「石母祠」祀奉石母娘娘，每年中秋為石母

娘娘誕辰，父母們會向「石母娘娘」求「戴綦」，保佑子女平安，當地孕婦也會向石母娘娘求安產。

