

### 市府客委會用心 重視客家族群

爲提供更多元、便利、貼心及友善的大眾運輸服 務環境,臺中市政府客家事務委員會在江立委啓臣的 協助下,向中央客家委員會申請補助經費,於本市豐 原汽車股份有限公司250輛公車,共計85條路線裝設 客語播音,宣示中市對客家族群的重視,更要讓所有 人都看到、聽到我們臺中市的客家語言文化之美!

#### i384·愛上Hakka Bus

10月28日在豐原區陽明市政大樓一樓廣場舉行 「i384・愛上Hakka Bus」市轄公車客語播音上路記 者會,當日副市長黃國榮、立委江啓臣夫人劉姿伶、 主任委員賴朝暉等人均到場參加盛會,由石岡國小的 小朋友,帶來一連串客家歌舞表演揭開序幕,再由長 官邀請與會貴賓及客家社團代表一同搭乘市轄公車體



▲市轄公車客語播音上路記者會



▲黃副市長、賴主委及與會貴賓一起搭乘體驗公車客語播音合影。

驗客語播音服務,「8公里免費,幸福客家」。

### 104年4月 公車客語播音百分百

市府客委會表示,客語播音錄製檔案亦傳送至本

市交通公車動態資訊系統中心端下載使用,達到資源共 享;交通局公共運輸處更表示,明年4月以前全市公車均 提供客語語音服務,讓民眾暢遊大臺中客語無障礙。

## 2014年館舍藝文系列活動成果展

臺中市政府客家事務委員會於103年10 月26日(星期日) 在石岡土牛客家文化館舉 辦「2014年館舍藝文系列活動成果展」。

爲延續發揚客家傳統技藝及扶植客庄 產業,臺中市政府客家事務委員會在石岡 土牛文化館開辦植物染、竹編、纏花、客 家花布縫紉等研習班; 並藉成果展活動, 展示各研習班學員作品並提供現場義賣, 義賣所得全數捐贈公益團體,將學員的小 愛化成大愛,呈現「客藝傳承-客家傳 愛」主題,也更讓客家工藝文化能源遠流

當天由暘太鼓帶來震撼的太鼓表演 揭開序幕,接續由土牛國小、十方啓能中 心、土牛社區發展協會、臺中市立東勢幼 兒園等團體帶來一連串的客家歌曲及舞蹈 表演,最後,在中聲客家國樂團演奏悠揚 的樂聲中書下句點。



▲民衆熱情參與有獎徵答活動



▲藉由象徵愛心的心型汽球,由與會的 貴賓一起將愛傳出去。

爲推廣客家美食,臺中市政府客家 事務委員會連續幾年舉辦客家美食烹飪比 賽,不僅展現參賽者的廚藝,其用意更 在於客家文化的薪火傳承,而103年度的 「高中職客家美食烹飪比賽」,則於10 月18日熱鬧舉行。

在料理過程中,參賽者必須在指定 時間內,完成「肥湯炆筍乾」、「梅干扣 肉」及「薑絲炒大腸」等三道著名的客家 料理,年輕學子無不盡其所能的大展刀 工、火候控制及精緻的擺盤藝術,使菜餚 呈現出最經典、難忘的口味,堪稱是味覺 與視覺的一大饗宴。

隨著客家美食烹飪比賽的推廣,不 僅是客家料理的味覺呈現,更在美學上凸 顯了參賽者的創意巧思,尤其是善用油桐 花、客家花布、藍染等飾物妝點,充分運 用客家意象。然評審並未因外在的裝飾而 忽略菜餚本身的精髓,在食安風波頻傳的 今日, 廚藝及廚德更顯得難能可貴。

綜合各項觀點,評選出首選、優 選、佳作及入選。最後的參賽結果,由臺 中市明台高中的楊雅晴和楊梓婷同學獲得



## 本期特報

- 市轄公車客語播音上路
- 劉慶中主委談客家文化―核心價値「光熱力美」
- □ 103年推行客家文化有功人員系列報導(二)
- 103年度客家歌謠合唱比賽

### 行寮客庄 采采一方

### 2014中臺灣客家族群與文化學術研討會

為推廣中臺灣客家物質文化並宣揚客家生活民 俗文化,2014中臺灣客家族群與文化學術研討會於 的研究與考察。藉茲發掘中臺灣客家族群 10月25、26日舉行,邀請對客家族群文化研究專精 之學者、耆老及大專院校之青年學子等研究新銳,

從「族群歷史」、「語言本體」、「區域 文學」、「社區營造」、「文創加值」與 「民俗采風」等面向,分別進行不同視野 之物質暨精神文化,強化社會對中臺灣客 家文化、歷史的認識。

## 劉慶中主委談客家文化一核心價值「光熱力美」

客委會主委劉慶中11月5日應行政院中部聯合服務中心邀請,以「客家文化的光熱力美」爲題,與產官學界菁英領袖、客家事務機關公務人員以及對客家文化有興趣的青年學子,分享客家文化的核心價值,與客家政策的未來展望。

#### 光熱力美展精神 蒲公英世界生根

上任剛滿3個月,客委會劉主委綜合自己的觀察,以「光 熱力美」闡述客家文化核心價值,11月5日應邀前往位於苗栗 的國立聯合大學八甲校區,與各界菁英領袖分享心得。劉主委 說,客家人就像蒲公英,隨風飄散,落地生根,卻總是能與在 地環境結合,同時也能保有原色原味。

劉主委以「光熱力美」爲講座揭開序幕,他表示,「光」 是客家的生命智慧、「熱」是客家的生存精神、「力」是客家 創新與穿透力,而「美」則是客家豐富的生活內涵。劉主委笑 說,瞭解了客家的「生命」、「生存」與「生活」,總感覺自 己作爲客家人,真是三「生」有幸。

### 耆老是寶 青年是希望

「客家耆老是傳承客家的寶,客家青年則是傳承客家的希望。」劉主委認為,把青年找回來,客家才有未來。而客委會也將政策目標聚焦在客家青年,除了透過客語扎根政策,劉主委更強調提升客庄經濟;唯有繁榮客庄,才能讓離鄉背井的客家青年回鄉創業,客家青年也才有動力與意願學習客家語言、傳承客家文化。



### 八大政策目標 光大客家文化

此外,劉主委也簡單說明客委會當前 八大政策目標,包括「找回青年,傳承客 家」、「匯流國際客家,建構客家智庫」、 「營造客庄生活環境,打造產業整體意 象」、「盤整客庄文化資產,扶植客家藝文 團隊成長」、『辦理「客庄12大節慶」,打 造客庄節慶亮點』、『客家文化「全球在地

化,在地全球化」』、「深化苗栗、六堆客家文化園區特色 亮點」以及「統合語言、文化、科技、通路,發揮傳播與行 銷客家之綜效」等,讓與會學員更能了解客委會當前努力推 動的工作內容。

### 千里之行始於足下 傳承客家精神

劉主委說,「文化」可以說是一種習俗,是慶典、儀式、習慣等種種累積;「文化」由表層到深層可分爲「人工製品」、「價值體系」以及「基本假定」三個層面,他以「客庄12大節慶」爲例,活動背後要闡揚的客家意涵、以及與客家的連結,才是最重要的!也才能藉此將客家價值傳揚給下一代。劉主委也引用老子的名言:「合抱之木、生於毫末;九層之臺、起於壘土;千里之行、始於足下」,說明一切從基礎開始,也期勉客家族群團結一致,讓客家文化永續傳承。

### 中臺灣領袖學院講座課程

行政院中部聯合服務中心自10月份起辦理「中臺灣領袖學院」講座課程,共安排13堂課程,邀請中央各部會首長至中臺灣各大專院校,向中臺灣各界領袖菁英以及青年朋友說明政策方向。迄今已有金管會主委、原民會副主委以及政務委員林政則受邀講座,未來則規劃由經濟部、財政部、國發會、科技部、法務級教育部等部會長官參與。

## 2014**年館舍藝文系列活動** 撮把戲 緊看緊生趣

臺中市政府客家事務委員會邀請 榮獲傳藝金曲獎傳統表演影音出版獎的 榮興客家採茶劇團,於今年雙十國慶在 石岡土牛客家文化館重現客庄傳統娛樂 「撮把戲」。

撮把戲屬於客家傳統說唱藝術,因 客語流失日趨嚴重,加深了客家曲藝推 廣的困難度。早期客家庄缺乏經濟條件

邀請客家大戲演出,加上視 聽娛樂不多,攝把戲團頗爲 盛行。由於時代的變遷,撮 把戲失去了適合表演的環 境,此項重要的文化資產現 今已相當罕見。

為發揚並推廣客家戲曲 藝術,市府客委會邀請榮興 客家採茶劇團於土牛客家文 化館粉墨登場,演出內容詼 諧逗趣,以棚頭之數板揭開 活動序幕,加上經典的三腳採茶戲及客家說唱,並結合現代劇曲表演特色與喜劇特質,創作出適合闔家觀賞的現代撮把戲曲目。冀望透過撮把戲展演活動能勾起中生代早年的記憶,更期盼能引起年輕後輩對客家戲曲藝術的興趣,進一步了解客家多元文化之內涵。



## 臺中市2014客家國樂音樂會 首演在后里區立活動中心舉行

臺中市政府客家事務委 員會爲發揚客家文化,與鄉 親朋友共乘秋夜,於103年 10月25日(星期六)晚間7 點,在本市后里區立活動中 心(內埔國小旁)辦理「臺 中市2014客家國樂音樂 會」,由市府客委會客家國 樂團團員擔綱演出,並特別

邀請素負盛名的星光薩克斯風樂團共同 展演,將后里特產一薩克斯風融合客家 文化的神韻與精髓,將客家音樂發揮得 淋漓盡致,達到加乘的效果,讓民眾伴 隨著音樂,寄情於優雅的旋律氛圍中。



▲音樂會由國樂界頗負盛名的蔡玟玲老師擔任指揮,率領團員約**70**人精彩演出。

演出當天約500人次客家鄉親到場欣 賞,成功透過這次的客家國樂音樂會,讓 后里區在地客家鄉親歡聚一堂,並感受到 政府對后里客家鄉親的重視與關懷。



# 等等等等的。 第2版 等等的。 第2版 Hakka Amazing

## 美|食|專|欄

### 自製蘿蔔乾

- 1.白蘿蔔連皮洗刷乾淨,頭部切下洗淨保留做雪裡紅。
- 2.將每一個白蘿蔔連皮對切,再切成條狀。
- 3.將蘿蔔放入大盆中,均匀將鹽灑上。
- 4.用手仔細把鹽搓揉均匀放置2~3小時自然出水
- 5.然後把第一次醃出來的水倒掉
- 6.在蘿蔔上方用一個重物壓住過夜去除苦水
- 7.再將壓出來的水倒掉
- 8.將已經脫水的白蘿蔔均匀攤放在鐵網架上,在通風處曬太陽
- 9.曬太陽的過程中一段時間記得翻面讓蘿蔔平均曬到太陽

- 10.白天曬太陽,晚上收起放冰箱。
  - (將蘿蔔放塑膠袋中,但是袋口打開,
  - 這樣可以利用冰箱的脫水讓蘿蔔乾更乾燥。)
- 11.連續7~10天蘿蔔會慢慢變的乾燥,顏色變成咖啡 色就完成。
- 12.放至冰箱保存





▲蘿蔔乾

## 石岡九房屋黄氏宗祠

位於臺中市石岡區九房屋的黃氏宗祠,是中部地區頗具規模的大宗祠之一,爲東勢、石岡、新社地區黃姓人士爲紀念祖先黃峭公,在大清咸豐壬子年間,成立「黃峭公蒸嘗會」(祭祀公業前身),並集資購買水田3處共3甲餘地,由鄰近的族人耕作收租。

黃氏宗祠的建築高度,比一般房屋高出約1倍,屋脊為燕尾,雕樑畫棟,佔 地寬廣,外貌相當雄偉壯觀,正堂內供奉黃氏祖先黃峭公牌位與歷代祖先畫像。

相傳祖先黃峭公娶有3位妻子,生有21子,於公元951年送18個兒子分赴他鄉,要他們自立自強,並贈以8句詩讓他們的後代憑此認祖歸宗,稱爲「認祖詩」,子孫日後相認則靠家譜及祖訓詩,詩七律八句、大同小異以分辨各宗支。

黄氏宗祠祭祀公業百餘年來,每年都訂於農曆12月3日舉辦祭祖與宗親聚餐會,以示飲水思源、緬懷先祖。



# 泵 正直爱國大法官

# 黄演渥

黃演渥,字三宗,石岡九房人。民國前10年出生,從小聰明,喜歡讀書。 先後在石岡國民學校,臺中第一中學及 臺南高等商業專科學校求學,在學期間 品學兼優。畢業後因對法律有興趣,又 到日本考入東北帝國大學,攻讀政治法 律學科,在學時已通過日本的國家高等 文官考試。民國21年,特派爲臺灣臺北 地方法院判官。

黃演渥雖然擔任日本政府官員, 但是個性正直,不怕強權,富有民族意 識,始終不忘自己是中國人。有一次在 公園裡看到日本警察欺負本省同胞, 他立刻打電話給當地的警察首長,強烈 表示警察的行爲不當;警察局長不久便 帶著那個警察到黃家認錯。又有一次在 電影院裡,看到日本警察,強占座位, 他立刻跳到臺 上,大聲指責

警察的錯誤。這兩件事都讓地方人士稱 讚不已。

臺灣光復後,政府特別借重他的學 識聲望。派任為臺灣高等法院推事兼庭 長,民國41年升任最高法院推事。民國 47年起,經由總統提名,前後擔任司 法院第二、三屆大法官。他在司法界工 作期間,操守廉潔,斷案公正,很受好 評。民國60年因腦溢血逝世。

他生前看到母校石岡國民小學,校 舍簡陋,曾說要協助改善。後來不幸逝 世,他的兒子捐出20餘萬元,興建演渥 館,作爲教學之用。嘉惠學子,達成黃 大法官的心願。

### 103年推行客家文化有功人員系列報導(二)

### 服務獎-馬素眉

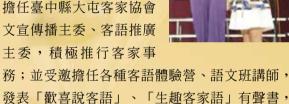
馬素眉女士,自 民國89年臺中市東勢 農民老人創會初期, 即擔任該會志工,14 年來待人和藹親切, 做事認眞負責,長期 鑽研客家文化,只要



有學習、觀摩的機會,北至新竹、桃園, 南至高雄、屛東,都有其足跡,多年來默 默爲振興客家文化而努力,績效卓著,貢 獻良多。

### 服務獎—李品瑱

李品瑱女士,於中臺 科技大學文教事業經營研 究所畢業,曾任職復興廣 播電台客家園地主持人, 擔任臺中縣大屯客家協會 文宣傳播主委、客語推廣 主委,積極推行客家事



### 傑出獎公共事務類一徐順良

徐順良先生自民國84年以來,先後擔任臺中縣大屯客家協會副理事長、大里市公所客家委員會主任委員(97~99年)、臺中縣大屯客家協會理事長(11、12屆),期間推動當地客家事務發展,辦理國中小客語教學、夏令營,創辦中臺灣客家雙月刊…等,並擔任多項不同社團的領導,熱心服務,讓各界看見客家人的服務熱忱。



### 傑出獎語言類一羅月鳳

羅月鳳女士,於民國88年開始投入客語 深耕文化傳承工作,積極參加客語種子教師研 習、鄉土語言教師師資培訓、客語中高級認 證…等各項培訓,充實語言教學相關技能。91 年9月起擔任客語教學工作,以生動活潑的教學 方式,提供學生豐富多元的學習內容,並指導



學生參與各項比賽、客語生活學校成果觀摩、母語日推廣…等,皆獲得優異成績,在語言教學傳承上,備受肯定。

### 傑出獎文學類一徐銀珍

徐銀珍女士,60 歲始開始學習客語,接 連考取四縣、海陸、大 埔腔認證,並陸續通過 語言、戲劇、文學薪傳 師,民國100年以64歲 高齡接觸並學習客語文



學,未滿3年,先後獲得新竹全國童詩創作大賽、客家筆會客家文學創作獎、苗栗夢花文學獎、屛東六堆大路關文學獎等全國性客語文學創作大小獎,爲文學客家等客家刊物常客,學習精神令人敬佩。

### 傑出獎海外推廣類一饒錦奇

對於客語推廣教學,不遺餘力。

饒錦奇先生,爲臺中縣大屯客家協會、臺中市油桐樹客家協會發起人,並擔任中華海峽兩岸客家文經交流協會理事、以及臺中縣政府客家委員會副委員(第3~5屆)、臺中市政府客家事務委員會委



員(第1~2屆),多次帶隊與廈門客家文化經濟促 進會做交流,並率團參加江西南昌海峽兩岸客家高 峰論壇、福建寧化縣客家祭祖大典,對客家海外推 廣交流,著實貢獻良多。

### 傑出獎藝術類一黃鎮炘

黄鎭炘先生,臺中市石岡區人,爲傳承大埔客家歌謠文化,邀請在地優秀的樂手共同組成「阿炘客家樂團」,100年更名爲「阿比百樂團」,於鄰近國小教唱客家歌謠與流行歌曲,傳承客家歌謠文化,向下扎根。102年其推出的客語專輯一散步,更獲金曲獎「最佳客語專



輯」及「最佳客語歌手」提名,103年以一曲琵琶戲桐花奪得桐花歌曲創作大賽第1名,爲客家歌謠注入創新活水,延續客家文化。

## △ 諺語大家讀 🍒

【盲種瓜、先搭棚、盲降徠仔、先安名。】

言種瓜,先搭棚,言降徠仔,先安名。意指為人處世,未能按部就 班,未把握重點而操之過急,好高騖遠,不知輕重緩急,好比尚未 種瓜,先搭棚架,未生小孩,先取其名,徒留笑柄。

官種瓜,先搭棚,當然並無不可,只是物有本末先後,依序而行,可以不失時,且事半功倍;未生小孩,先取名字,當然也不是有何大錯,只是尚不知何時生,或者是男是女,都是未定之天,一旦嬰兒出生再取名也不嫌遲,二者都在說明事情之先後次序,有輕重緩急之分,毋需操之過急。

## 客語小教室

漢語: **個食飽咧!** 客語: 我吃飽了!

大埔腔: ngai\*shid > bau^ le+!

海陸腔: ngai shid \ bau < le \!

詔安腔: ngai \ shied \ bau^ a \*!

饒平腔: ngai shed bau \ le \!

四縣腔: ngai\*siid bau \ e\*!

摘錄自客家委員會出版之「好客100句」一書



## 享覽川尖兵川得

育英國小 六丙 彭彥愷 同學

參加這個夏令營是爸爸說服我參 加的。因爲爸爸說:我們的祖先是客家 人,所以不能忘本!一定要學習客家文 化,認識客家內涵。

於是乎,我抱著忐忑不安的心情到 了石岡土牛客家文化館。一開始大家都 很陌生,但是經過老師一連串精心的安 排下,一下子大家就玩開了!這裡的老 師很厲害喲,有金曲獎入圍者教我們唱 客家歌謠,有遠從美國回來的教我們道 地英語,更有博學多聞的老師教我們認 識客庄生活文化及動手DIY客家燈籠、 手工肥包…等,還可以玩到有趣的古早 味童玩。每天都有不同的課程等著我們 去學習及體驗,更棒的是每天都有營養 美味的營養午餐讓我們大快朵頤。

經過爲期兩個星期的密集上課,漸



▲小朋友製作美侖美奐的造型燈籠

漸的我開始了解客庄文化,同時加強語言 能力及生態環境認識,讓原本對客庄文化不 熟,上台靦腆害羞的我,逐漸變得有信心, 經過多次的實地演練後,我發現愛上了這裡 的一切,讓我發現不同的石岡土牛。

所以,我非常感謝這次「導覽小尖兵 培訓計畫」的主辦單位,讓我走到戶外,遠 離電視機、網路,使我的暑假生活更加多采 多姿。希望主辦單位能夠常常舉辦類似的活 動,讓我們有機會深入了解客庄文化,同時 也能培養出客家文化傳承的生力軍。

## 東勢舊火車站暨客家文化園區

榮獲第三屆臺中市都市空間設計—「生活臺中,小場域大解構」大獎

東勢舊火車站暨客家文化園區,榮 獲第三屆臺中市都市空間設計—「生活 臺中,小場域大解構」大獎,從舊火車 站暨客家文化園區、東豐自行車道以及 石角溪和沙連溪,親水空間規劃設計, 是相當豐富的一塊寶地,擁有著提升文 化涵養的文化地帶、與家人和朋友同樂 運動的綠廊和親水遊憩的藍帶空間,

本次評選,經由民眾及專家、業 者等多方面提名推薦、再由專家評審團 初審、進階專家初審、全民票選、進階

專家評審現勘、複審等6個階段嚴謹的 評選,選出極具代表臺中之都市空間紋 理、建築設計、景觀設計、室內設計、 公共藝術及居住品質內容等優秀設計建

東勢舊火車站暨客家文化園區,集 合當地火車、客家文化及自行車道三種 元素的特色,融入設計之中,給予人們 一處美好的休閒空間,藉由此次得獎的 肯定,希望民眾可以多多來此參訪,體 驗東勢客家文化之美。



▲賴主委與金餚獎得主李桂鎂、林秀香合影



▲客家簡餐料理比賽情形

臺中市政府客家事務委員會爲行銷推廣客家美 食,今年特別辦理「103年客家簡餐料理比賽」,號 召本市料理好手將具有客家風味的食材入菜,創造出 多樣化的料理,同時結合養生概念,帶動客家美食新 風潮。

客家料理雖色香味俱全,但也存在著偏鹹與偏油 的印象,所以市府客委會想藉由此次料理比賽,鼓勵 對客家美食烹飪有興趣的市民們參與,讓客家美食能 兼具傳統精髓及創新、健康、美味。

初賽由市府客委會遴聘專業評審老師組成評審團進行 書面審查,評選出12組進入決賽;決賽業於11月1日在本 市私立玉山高級中學進行。

決賽隊伍發揮巧思創意,使用梅干菜、長豆乾、黄 豆醬和紅糟等具客家特色的食材,製作出豇豆燜飯、粄條 捲、鴨內捲、紅麴排骨湯等創意料理,配合客家風的擺盤 裝飾,交織成一場視覺與味覺的美食饗宴。

決賽結果由新社區農會中正家政班的李桂鎂、林秀香 獲得金餚獎,東勢區農會的周瑞英、劉美貞及清水區農會 的李麗珠、李佳瑩獲得銀餚獎,楊琮賢與陳儀芷、陳林鳳 尾與張詹玉美、詹劉錦英與高送妹3隊獲得銅餚獎,楊宛諭 與余承憲、楊珍珍與范弘均、葉秀欽與劉張阿菊、鄭淑貞 與莊玉珍、謝侑叡與吳信村及呂玉美與林玉霞計6隊獲得佳 餚獎。

### 103年度客家歌謠合唱比賽 哈客歌謠 陽明熱情開唱

臺中市政府客家事務委員會於103年11月21 日(星期五)在陽明市政大樓五樓大禮堂舉行客 家歌謠合唱比賽,邀請本市各國民中小學及幼兒 **園組隊參賽**。

本次比賽以指定客家歌曲傳唱輔以各校自選 客家歌謠演唱,兼採傳統與活潑的方式,讓學童 接觸與體驗客家歌謠之美。比賽別分爲4組,分

別爲幼兒園組、國小甲組、國 小乙組及國中組。

歌謠是客家生活文化重要 的元素,不僅融合傳統文化, 更累積了先民生活的智慧與經

驗結晶,深具薪傳客家的傳播力與親和力。

市府客委會舉辦歌謠比賽寓教於樂,期望透過不同的 編曲與詮釋,賦予客家歌謠嶄新的風貌。

### 得獎名單如下:

幼兒園組第1名:東勢幼兒園,第2名:大里幼兒園、 東勢區東新國小附設幼兒園,第3名:東海大學附屬實驗 高級中學附設臺中市幼兒園、西屯區大仁國小附設幼兒園、 大里區大元國小附設幼兒園、優等:石岡區石岡國小附設幼 兒園、私立東光幼兒園。

國小甲組第1名:東海大學附屬實驗高級中學小學部, 第2名:北屯區文心國小、南屯區惠文國小,第3名:東勢區 東勢國小、西屯區國安國小、西屯區永安國小。

國小乙組第1名:東勢區東新國小,第2名:東勢區新盛 國小、和平區博愛國小,第3名:東勢區中山國小、石岡區 土牛國小、東勢區石角國小。

國中組第1名:漢口國民中學,第2名:東勢國民中學, 第3名:光正國中、神圳國中、東新國中。



### 客樂風華-2014臺中市政府客家事務委員會 國樂團年度展演音樂會

為發揚傳承客家文化與精神,市府客委會將於103年12月6 日在臺中市立葫蘆墩文化中心舉辦「客樂風華-2014臺中市政 府客家事務委員會國樂團年度展演音樂會」,由市府客委會國樂 團擔綱演出,並特別邀請本市知名的青青合唱團合作演出,發揚 客家傳統音樂。

詳細活動内容,歡迎民衆上臺中 市政府客家事務委員會網站(網址: http://www.hakka.taichung.gov.tw/ internet/main/index.aspx) 瀏覽。

臺中市政府客家事務委員會 檔案開放應用 請見本會網站「檔案應用專區」

